



# Arvokas timantti - arvokas asenne

**Teema:** Tarina kertoo siitä viisaudesta, joka piilee maallisesta tai materiasta irti päästämisestä ja sen oivaltamisesta, mikä meille on arvokasta. Mikä minulle on arvokasta ja tärkeää elämässäni juuri nyt?

*Työskentelyn kesto:* 45min

*Työskentelyn tavoitteet*

- Eettinen ajattelu
- Symbolilukutaito
- Tunne ja vuorovaikutustaidot

*Tarvikkeet*

- iso kangas (tai aukeava kangaspussi), jonka päällä on hiekkaa
- arvokkaan näköinen kivi tai "timantti", jonka voi nähdä hyvin



## *Arvokas timantti -kertomuksen taustaa*

Kertomus kuuluu vanhaan hindulaiseen kertomusperinteeseen. Tarinan vanhus on *sannyasi*, eli henkilö, joka elämänsä lopulla on luopunut kaikesta omaisuudestaan. Hän on myös katkaissut sosiaaliset siteensä omistautuakseen hengelliselle päämäärälle kierrellen joko erakkona tai toisten vastaavassa elämänvaiheessa olevien kanssa.



## Symbolityöskentely

### *Ohjaajan toiminta*

*Ohjaa ryhmää istumaan piiriin pöydän ympärille tai lattialle niin, että kaikki näkevät hiekan kankaan päällä. Levitä hiekkaa hitaasti ja keskittyen.*

*Anna vasemman kätesi ”kulkea” autiomaan poikki ja löytää arvokkaan kiven vanhuksena. Ihaile kaikessa rauhassa timanttia.*

*Anna oikean käden kulkea nuorukaisena autiomaan poikki toisesta suunnasta ja anna vaeltajien kohdata. Anna kivi vasemmasta kädestä oikeaan ja jatkakaa matkaa.*

*Anna ”nuorukaisen” eli oikean käden palata vasemman, eli ”vanhuksen” luo ja vaihda timanttia jälleen.*

*Laita timantti takaisin keskelle autiomaata.*

### *Kertomuksen kulku*

Autiomaan voi olla vaarallinen paikka. Tuuli tuulee siellä niin, että hiekka liikkuu ja ihmisen on vaikea löytää tietään. Päivällä on polttavan kuuma ja yöllä jäätävän kylmä. Autiomaassa ei kasva juuri mitään eikä siellä ole paljonkaan syötävää tai juotavaa. Vain harvat menevät autiomaahan, jollei ole pakko.

Autiomaan poikki kulki vanhus, jolla ei ollut mitään mukanaan. Hän löysi autiomaasta arvokkaan kiven. Hän otti kiven mukaansa ja jatkoi matkaansa.

Häntä vastaan tuli nuorukainen, joka näki kiven. Hän pyysi kiveä itselleen. Mitään mukisematta vanhus antoi arvokkaan kiven nuorukaiselle. Ja molemmat jatkoivat matkaansa.

Kuljettuaan muutaman päivän, nuorukainen kuitenkin kääntyi ja etsi vanhuksen. Hän antoi arvokkaan kiven takaisin tälle ja sanoi: ”Tahdon sinulta jotain vielä arvokkaampaa. Kerro minulle, miksi luopuminen on sinulle niin helppoa?”

### *Ihmettelykysymykset:*

Mistä pidit eniten?

Minkä haluaisit ottaa pois?

Missä kohtaa kertomusta olisit itse tänään?

### *Työskentely:*

Mikä sinulle on arvokasta elämässä?

Mihin sinä laittaisit timantin hiekalla tänään?

Kerro halutessasi ajatuksistasi.



## *Ideita jatko-työskentelyyn*

- Jokainen piirtää itsestään kuvan paperille tai ottaa jonkin esineen, joka kuvaa itseä tänään, ja saa tuon hahmon avulla asettaa itsensä yhteisen arvokkaan timantin kanssa hiekkaan. Minne sinä haluat asettaa itsesi tänään arvokkaan timantin lähelle?
- Vaihtoehtoisesti jokainen voi piirtää tai ottaa symbolimateriaaleista (lasihelmiä tms.) oman timantin kuvaamaan itselle arvokasta asiaa ja asettaa sen osaksi yhteistä työskentelyä. Halutessaan voi kertoa, mitä kaikkea tuo itselle arvokas sisältää. Työskentelyn voi jättää jonnekin luokan sivulle ja siihen voi pitkin viikkoa lisätä eri päivinä uusia arvokkaita asioita nimeämällä tai tuomalla niitä uusina symboleina hiekan päälle yhteisen kertomuksen päälle. Viikon lopulla oman timantin voi viedä kotiin ja kysyä kotiväeltä, mitä arvokasta meillä yhdessä tai yksilöinä on elämässämme. Näistä voi haluttaessa tuoda ja nimetä yhden asian seuraavan viikon alussa yhteiseen kertomukseen hiekan päälle.
- Jokainen saa tuottaa itselleen tänään luontevalla tavalla (piirtäen, videoiden, äänittäen, kännykällä kuvaten) jotain sellaista, mikä kuvastaa itselle arvokasta asiaa elämässä juuri tällä hetkellä. Keskustelkaa näistä yhdessä toisianne arvostavasti kuunnellen. Kysykää lisää toisiltanne: “Kerro lisää! Aah, mitä muuta se sinulle merkitsee? Mitä muita ajatuksia se sinussa tänään herättää?”

***Lue lisää, [mistä symbolididaktiikassa on kyse.](#)***

Lue lisää kirjasta *Deep talk – Tunnista yhteisön voima.* Valkonen T. Kirpajapa 2014.



USKONNONOPETUS .FI

*taitoja elämään*