



6. PAPUKAIJAT

"Keskittynyt kuunteleminen vaatii taitoa hiljentää omat ajatukset ja herkkyyttä aidosti kuunnella mitä toinen sanoo sen sijaan, että etsisi tukea omille mielikuvilleen."

TAVOITTEET

Opimme yhdistelemään opiskeltavia asioita toisiinsa, kertomaan kertomuksia ja kuuntelemaan, mitä toinen sanoo. Huomaamme, miten eri tavalla tulkitsemme ja yhdistelemme asioita mielessämme.



TARVIKKEET

Oppitunnin teemaan liittyviä kuvia ja sanoja irrallisina paperilappuina, esimerkiksi Sanakortit (liite 17).

TYÖSKENTELY

Työskennellään pareittain. Molemmat valitsevat pinosta yksi tai kaksi kuvaa ja saman verran sanoja. Parilla on maksimissaan siis yhteensä neljä kuvaa ja neljä sanaa. Näistä aletaan rakentaa yhteistä kertomusta laittamalla kuvia ja sanoja peräkkäin tai limittäin. Tarinan rakentamisen aikana ei saa puhua mitään.

Kun kuvasarja on valmis, ensimmäinen parista aloittaa kertomisen. Hän kertoo, mitä hänen mielestään kuvasarjassa tapahtuu. Toinen kuuntelee kertomuksen. Kuuntelemisen jälkeen hän toimii papukaijana eli yrittää toistaa sen, mitä toinen on äsken sanonut. Jos kertoja on tarkoittanut jotain muuta, hän voi korjata ja tarkentaa asiaa.

Sitten vaihdetaan rooleja. Äskenäinen papukaija saa nyt kertoa oman tarinansa ja toinen toimii papukaijana. Harjoitus voidaan tehdä uudestaan uusilla kuvilla ja sanoilla.

ESI- JA ALKUOPETUKSESSA



Papukaijatyöskentely voidaan toteuttaa esi- ja alkuopetuksessa pelkillä kuvilla ilman sanalappuja.

YHTEINEN KOONTI

Keskustellaan piirissä

- Mikä mahtoi olla harjoituksen tarkoitus?
- Miltä tuntui toistaa se, mitä toinen sanoi?
- Mitä koit kuullessasi toisen version tarinasta?
- Millaisia keskustelusääntöjä laatisitte tämän harjoituksen pohjalta?

Vaihtelemalla kuvitusta ja sanoja työskentelyssä voit ohjata opiskelijoita käsittelemään haluamaasi sisältöä. Samalla voit vaikuttaa vaatavuustasoon.

